

**VÝROČNÍ ZPRÁVA
O ČINNOSTI ŠKOLY**

**ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA,
OPAVA, SOLNÁ 8,
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE**

IČO: 47813512

2017/2018

od 1. 1. 2018 Základní umělecká škola, Opava, p. o.

O b s a h

1. Základní údaje o škole, str. 3
2. Vymezení činnosti, přehled oborů vzdělávání, str. 4
3. Rámcový popis personálního zabezpečení školy, str. 5
4. Údaje o přijímacím řízení, str. 5
5. Údaje o výsledcích vzdělávání, str. 7
6. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, str. 10
7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, str. 11
8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti, str. 12
9. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedených Českou školní inspekcí a dalších kontrolách, str. 26
10. Základní údaje o hospodaření školy, str. 29
11. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů, str. 29
12. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení, str. 29
13. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů, str. 29
14. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání, str. 29
15. Závěr, str. 30

1. Základní údaje o škole:

Název: Základní umělecká škola Opava, Solná 8, příspěvková organizace

od 1. 1. 2018 Základní umělecká škola, Opava, příspěvková organizace

Sídlo: Solná 8, 746 01 Opava

od 1. 1. 2018 Nádražní okruh 11, Opava

další místa poskytování vzdělávání:

Dvořákovy sady 4, Opava

Nádražní okruh 27, Opava

Zřizovatel: Moravskoslezský kraj

Sídlo zřizovatele: 28. října 117, 702 18 Ostrava

Právní forma: příspěvková organizace

IČO: 47 81 35 12

Statutární orgán: Mgr. Ivana Sýkorová, ředitelka školy

Poslední zápis do rejstříku škol: Rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku dalších uměleckých oborů ze dne 30. 11. 2017 s účinností od 1. 1. 2018, č. j.: MSMT-29892/2017-2

Kapacita školy: 540, od 1. 1. 2018 1600

Umělecké obory: jedno oborová škola, výtvarný obor

od 1. 1. 2018 čtyř oborová - připsány hudební, literárně dramatický obor, taneční obor.

Kontakty - ředitelství školy: 739 937 307

od 1. 1. 2018 ředitelství: 730 542 923

e-mail: zusopavasolna@seznam.cz, od 1. 1. 2018: zusopava@zusopava.cz

webové stránky: www.zusopavasolna.cz, od 1. 1. 2018 www.zusopava.cz

Výroční zpráva o činnosti školy je zpracována v souladu se zákonem č.101/2000 Sb. o ochraně osobních údajů a se souhlasem všech jmenovaných.

Materiálně technické podmínky:

Škola sídlí v budově bývalého Dominikánského kláštera, vlastníkem je město Opava. Smlouvu o pronájmu máme uzavřenou s Opavskou kulturní organizací, která je pověřena správou vybraných budov, jejichž vlastníkem je město. Spolupráce mezi oběma institucemi je na dobré úrovni, jak při správě majetku, tak při organizování kulturních akcí.

V pěti učebnách máme vyhovující vybavením pro náš obor. Tiskařský lis je v každé učebně, škola vlastní dvě keramické pece. V rámci krajského projektu „Modernizace výuky a podmínek pro výuku v základních uměleckých školách“ jsme získali k užívání dva dataprojektory a dvě promítací plátna. Takto jsme rozšířili kvalitu možnosti výuky v naší škole. Škola je léta ekonomicky bez problémů. Materiálové zásoby školy zajišťuje ředitelství školy v současné době pomocí Nákupního portálu, který je součástí nabídky zkvalitnění spolupráce se zřizovatelem. Dále stále ještě probíhá nákup některých položek materiálu a jiného zboží pomocí běžných objednávek, které mohou svými podněty učitelé připomínkovat a navrhnou materiál dle svých potřeb a potřeb výuky. Do výuky si mohou samostatně na základě žádanky, po schválení ředitelkou, pořizovat drobný materiál, který se nenachází na zmiňovaném Nákupním portálu. Při těchto operacích jsou dodržována pravidla a zásady odpovídající vnitřnímu kontrolnímu systému školy.

Od 1. 1. 2018 na všech budovách podmínky k výuce všech studijních zaměření na úrovni. Ve výuce hudební teorie jsou využívány ICT technologie – interaktivní tabule. Pravidla nákupů nastavená na původní škole jsou dodržována i na nově vzniklém subjektu.

2. Vymezení činnosti, přehled oborů vzdělávání:

Základní umělecká škola, Opava, Solná 8, příspěvková organizace je jednooborovou školou s výtvarným oborem.

Postavení Základních uměleckých škol je vymezeno v zákoně č. 561/2004 Sb., tzv. školský zákon a její povinnosti upřesňuje vyhláška č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání. Základní umělecká škola Opava poskytuje základy vzdělání ve výtvarném oboru, je zde organizováno studium přípravné, studium základní na dvou stupních. Od školního roku 2012/2013 realizujeme výuku dle našeho Školního vzdělávacího programu, zároveň učíme podle starých učebních plánů. Ve školním roce 2017/2018 jsme dle ŠVP vyučovali přípravné ročníky, v základním studiu prvního stupně od 1. do 6. ročníku. Druhý stupeň je plně vyučován dle ŠVP.

Dle starých učebních plánů (schválené MŠMT pro výtvarný obor dne 3. 5.2002 pod č. j. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002) vyučujeme posledním rokem sedmé ročníky základního studia. Studium pro dospělé, přestože je součástí vyhlášky o ZUŠ, škola nerealizuje z finančních důvodů, nevztahuje se na ně normativní financování.

Úhrada neinvestičních nákladů školy pro školní rok 2017/2018 činila pro základní ročníky obou stupňů 1900 Kč, pro studijní zaměření Příprava na SŠ a VŠ s uměleckým zaměřením 2300 Kč. Stejnou částku platili i žáci, kteří si ještě ke studiu zvolili nepovinný předmět Multimediální tvorby a Grafický design. Vývoj neinvestičních nákladů je stabilní, proto se tzv. školné nemění, již několik let.

Na hudebním oboru v individuální výuce školné činilo pro základní ročníky 3000 Kč na školní rok, pro přípravné ročníky 1500 Kč. Taneční obor kolektivní výuka 1900 Kč na školní rok, LDO 2100 Kč na školní rok a skupinová výuka 1500 Kč, sborový zpěv 1200 Kč na školní rok.

3. Rámcový popis personálního zabezpečení školy:

Ředitelka: Mgr. Ivana Sýkorová

V roce 2012 byla opět jmenována do funkce ředitelky. Konkurz byl realizován na základě změny § 166 odst. 2 a 3 zákona č. 561/2004 Sb. Ředitelka absolventkou studia pro ředitele škol a školských zařízení podle § 5 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb. a § 5 vyhlášky 317/2005 Sb. Neměla statutárního zástupce. Od 1. 1. 2018 byla jmenovaná na přechodnou dobu/do vypsání konkurzu/do vedení nově vzniklého subjektu a jmenovala svého zástupce statutárního orgánu. Na VO byla přijata nová učitelka, neboť vznikla potřeba odučit vyučovací hodiny, které měla ředitelka v původním úvazku.

Z pohledu předepsaných dokumentů všichni učitelé splňují odbornou kvalifikaci pro výkon práce učitele na ZUŠ.

ZUŠ, Opava, p. o. zaměstnává na třech budovách 6 zaměstnanců s pracovní náplní školník, uklízečka, dále v kancelářském provozu 3 pracovnice.

4. Údaje o přijímacím řízení:

V měsíci červnu škola tradičně pořádá talentové přijímací zkoušky. Zájemci jsou o konání informováni v místním tisku, plakátovacích plochách a na webu školy. Ve sledovaném roce jsme upustili od návštěvy základních, ale i středních škol, abychom nejen přiblížili práci na ZUŠ, ale i upozornili středoškoláky na to, že se mohou pod naším dohledem připravovat na

školy, jako jsou fakulty architektury a jiné vysoké školy s uměleckým zaměřením, neboť množství dětí, které přicházení k talentovým zkouškám nemůžeme stejně přijat, je nadměrné.

Přijímacího řízení se pro rok 2017/2018, pro další školní rok účastnilo přesně 123 dětí. Ne všechny jsme však mohli uspokojit s přijetím, asi jen polovinu z nich. V měsíci červenci umělecká komise posuzovala dětské výtvarné práce, které vznikly v době talentových přijímacích zkoušek. Kritériem výběru bylo úplné splnění zadání výtvarné práce, posouzení dle věku a vývoje a prokázání výtvarného talentu. Komise doporučila k přijetí 81 žáků různých věkových kategorií. Přijetí žáci byli obesláni oznámením o přijetí a přihlašovacím listem. Nepřijetí žáci, kteří prokázali jistou míru talentu a nebyli přijati z důvodu naplněné kapacity/dle nařízení zřizovatele/dostali oznámení o nepřijetí a s odkazem, že situace po zápisu nově přijatých dětí a stávajících žáků se může změnit. A mohou být následně osloveni a přijati ke studiu.

Talentové zkoušky na ostatních oborech, které má škola zapsány od 1. 1. 2018 probíhají již měsíci květnu, to znamená květnu 2017, dle protokolů, které mám k dispozici, mohu pouze odhadovat, že bylo přezkoušeno na HO152 žáků, na TO 40 a LDO 20 žáků, kolik jich bývalé vedení přijalo, nevím.

Ve statistickém výkazu jednooborové školy s VO jsme vykazali celkem 450 žáků, z toho 362 dívek, přípravné ročníky navštěvovalo 30 žáků, z toho dívek bylo 21. Na prvním stupni se vzdělávalo 338 žáků, 24 žáků navštěvovalo studijní zaměření příprava na SŠ s uměleckým zaměřením tohoto stupně. Na druhém stupni se 44 studentů vzdělávalo v základním studiu a 14 ve studijním zaměření příprava na VŠ s uměleckým zaměřením. Studium pro dospělé se ani v roce 2017/2018 nerealizujeme z výše popsaných důvodů. Během roku se stavy žáků výrazně nemění, proto se ani výrazně nemění výše naplánované položky - úhrada neinvestičních nákladů školy a nemá to vliv na výši finančních prostředků použitých na provoz školy.

Dle zahajovacího výkazu původní školy ZUŠ V. Kálíka, Opava zapisují údaje o stavu žáků ve školním roce 2017/2018.

Celkem 1080 žáků, z toho 754 dívek, přípravné ročníky navštěvovalo 63 žáků, z toho dívek bylo 49. Na prvním stupni se vzdělávalo 811 žáků, žáky rozšířeného studia původní škola ani na prvním a druhém stupni neměla. Na druhém stupni se vzdělávalo 136 studentů v základním studiu.

5. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků:

Škola byla zřízena k uměleckému vzdělávání ve výtvarném oboru. Učitelky však vyučují své žáky tak, aby jejich výuka měla přesah i do jiných oborů estetiky, ale i z dalších souvisejících oborů jako je etika, filosofie a historie a jiné humanitní obory. Výuka má pak komplexnější a mnoho vrstvenou podobu. Žákům vštěpujeme poznatky z výtvarné práce a teorie, dále učíme žáky schopnosti porozumět současnému umění a jeho hodnocení. Zkušenosti z výuky mají žáci umět využít v dalším osobním životě v dospělosti.

Součástí vzdělání na naší škole je i účast na dětských výtvarných soutěžích. V našem ŠVP stanovili jsme si prioritní dětské výtvarné soutěže, které chceme obesílat. Nechceme a ani nemůžeme tvořit pouze pro soutěžní přehlídky, důležité je pro nás naplňování učebních plánů.

Přesto aktuálně nereagujeme na některé velmi zajímavé podněty v rámci dětských výtvarných soutěží. Úspěchy žáků školy prezentujeme v místním tisku, na webových stránkách školy a našich facebookových stránkách a na Instagramu. Ocenění si naši žáci přebírají slavnostně před veřejností, při vernisážích výstav v naší výstavní síni, které jsou obměňovány průměrně jednou za měsíc nebo dva měsíce.

ZUŠ V. Kálíka byla zřízena k uměleckému vzdělávání v hudebním, literárně dramatickém a tanečním oboru.

Výsledky dětských výtvarných soutěží za školní rok 2017/2018:

19. ročník *Zawsze zielono, zawsze niebiesko 2017*, mezinárodní dětská výtvarná soutěž – bienále, Galerie a středisko dětského výtvarného projevu, Toruň, Polsko.

Mezinárodní porota, která vybírala z více než čtrnácti tisíc děl ze 49 zemí světa, ocenila nejvyšším oceněním, a to Cenou za grafiku Kristýnu Krejčířikovou, 15 let (paní učitelka Zuzana Tázlarová) a dále Čestné uznání obdržela Tereza Bučková, 13 let (paní učitelka Lenka Sýkorová).



Své práce na výstavě najdou i žáci paní ředitelky Ivany Sýkorové: Anna Aichmaierová, 12 let, Zuzana Gacková, 10 let, Zuzana Jandová, 10 let, Adriana Mazáčová, 13 let, Viktorie Štěpáníková, 8 let. Žáci p. uč. Lenky Sýkorové: Tereza Bučková, 13 let, Adam Hlávka, 12 let, Aneta Kalusová, 13 let, Andrea Otáhalová, 13 let a David Vadínský, 16 let. Žáci p. uč. Markéty Janečkové: Zuzana Černocká, 13 let, Kateřina Jamnická, 17 let, Veronika Rodáková, 14 let, Simona Sedláčková 13 let, Lucie Seidlerová, 17 let a Vojtěch Skuplík, 16 let. Žáci p. uč. Zdeňky Pavlíčkové: Anna Amálie Doležalová, 12 let, Markéta Janečková, 10 let, Simona Sikorová, 7 let, Emma Slámová, 9 let. A dále i žáci p. uč. Zuzany Tázlarové: Martina Bjalková, 15 let, Magdaléna Černoorská, 17 let, Pavlína Hozová, 15 let, Klára Hrušková, 9 let, Kristýna Krejčíříková, 15 let, Pavla Silná, 16 let a Václav Skalík, 7 let. <http://galeriadziecka.com/>.

Ve školním roce 2017/2018 se konaly i soutěže ZUŠ v dechových nástrojích, sólovém a komorním zpěvu, v tomto školním roce soutěžily i taneční obory ZUŠ. Z okresních kol do krajských postoupili žáci: Sólový a komorní zpěv: V okresním kole sólového a komorního zpěvu spěli žáci p. uč. Zdeňky Mervové – Jakub Kořistka, Julie Steyerová, Johana Larischová a Kamila Pavelcová a žák p. uč. Zuzany Vávrové Adam Firley.

Hru na příčnou flétnu, reprezentovaly po postupu v okresním kole, v krajském kole žačky p. uč. Jany Polednové a p. uč. Andrey Bartuskové: Kateřina Halfarová, Barbora Zazulová a Klára Věntusová.

Ve hře na žesťové nástroje postoupili žáci: Tomáš Schablický, Petr Kubík, Kryštof Kamrádek /p.uč. Jiří Kepa/, dále Samuel Synek a Julian Šolc /p.uč. Bohuslav Poledna/.

Hra na dřevěné nástroje: Z okresního kola postoupily Eva Doleží, Viktorie Klosová /p. uč. Milan Pelc/, Aneta Dietrichová /p. uč. Pavel Plánský/.

Taneční obor: V tanečních soutěžích soutěžily kolektivy p. uč. Hany Pinkowské a Lucie Bilíkové. Do krajského kola se probodovala choreografie Barvy podzimu /Králová, Škubníková, Vlašánková/p.uč. Hany Pinkowské.

Krajská kola se konala i v soutěžích, ve kterých neprobíhala okresní kola. Ti, kteří postoupili do krajských kol, úspěšně reprezentovali školu.

V Sólovém a komorním zpěvu obsadili 1. místo Jakub Kořistka a Adam Firley, bohužel bez postupu do celostátního kola.

Hry na cimbál, na dudy a hry lidových souborů se účastnila Mladší a Starší cimbálová muzika, osadili však místa bez postupu do celostátního kola.

Hra na bicí nástroje - sólová a souborová hra měla naše zastoupení v souboru BORIS / 1.místo/a ve hře na bicí soupravu Vojtěcha Skuplíka. Jak sólista, tak soubor nepostoupili do celostátního kola.

Hra na dechové nástroje, hra na příčnou flétnu tři žačky postupující z okresního kola, Kateřina Halfarová, Barbora Zezulová a Klára Věntusová, získala třetí místa.

Viktorie Koloseová/saxofon/získala 3. místo bez postupu do celostátního kola. Ve hře na trubku a na tenor se výše jmenovaní z okresních kol umístili na 3. místech, popřípadě získali čestní uznání. Ve hře na zobcovou flétnu získala Aneta Dietrichová první místo, bez postupu do celostátního kola.

Na soutěžní přehlídce tanečního oboru se nominovala děvčata se sklodbou Barvy podzimu /Králová, Škubníková, Vlašánková/p.uč. Hany Pinkowské, získala 3. místo bez postupu do kola celostátního.

Ve školním roce 2017/2018 absolvovalo celkem 30 žáků ve všech studijních zaměřeních, v základním studiu 16, ve studijním zaměření Příprava na střední školy s uměleckým zaměřením na prvním stupni 9 žáků. Druhý stupeň ukončili 2 žáci, studijní program Příprava na vysoké školy s uměleckým zaměřením, druhý stupeň, studium dokončili 3 žáci.

Na bývalé ZUŠ V. Kálíka ve zmiňovaném roce absolvovali 62 žáci, na prvním stupni 47 a na druhém stupni 15 žáků.

Přijatí žáci na vyšší typy škol s uměleckým či pedagogickým zaměřením:

Střední školy:

Střední škola průmyslová a umělecká Opava

Kateřina Rabinská (p. uč. Ivana Sýkorová), Tereza Víchová, Zuzana Černocká a Monika Halfarová (Markéta Janečková), Barbora Kostková, Štěpán Stříbný a Soňa Flasarová (p. uč. Zdeňka Pavlíčková)

Střední průmyslová škola, Krnov, umělecká řemesla

Adéla Seidlová (p. uč. Lenka Sýkorová) a Jiří Novák (Markéta Janečková)

Střední umělecká škola, Ostrava a Střední umělecká škola Václava Hollara, Praha

Jonáš Kirchner (p. uč. Ivana Sýkorová a p. uč. Lenka Sýkorová)

Střední škola designu a módy Prostějov

Adéla Laresová (p. uč. Zdeňka Pavlíčková)

Vysoké školy:

Fakulty stavební – architektura pozemních staveb, VUT Brno

Karin Krettková a Natalie Hernandezová (p. uč Lenka Sýkorová)

Fakulta architektury, VUT Brno

Karin Krettková (p. uč. Lenka Sýkorová)

Fakulta architektury ČVUT Praha

Karin Krettková (p. uč Lenka Sýkorová)

FaVU Brno, fotografie a Fakulta umění Ostrava – multimediální tvorba

Filip Dušek (p. uč. Zuzana Tázlarová)

Výše uvedeným studijní program je přednostně zaměřen na přípravu žáků k talentovým zkouškám na středních i vysokých školách s uměleckým zaměřením v každém roce studuje množství talentovaných žáků, kteří po důkladné přípravě absolvují přijímací zkoušku na vybraném typu školy. Zaměření přípravy jednotlivého žáka se orientuje podle zvoleného oboru studia. Žáky na střední školy měli ve svých skupinách p. učitelky Zuzana Tázlarová, Lenka Sýkorová, Zdeňka Pavlíčková a Markéta Janečková. Na Vysoké školy připravovaly p. uč. Lenka Sýkorová a Zuzana Tázlarová. Někteří žáci byli přijati na více škol zároveň a měli tak možnost volby školy, ta která jim lépe vyhovuje.

Na ostatních oborech se na talentové zkoušky na vyšším typu škol připravovalo 9 žáků napříč obory. Jednalo se o Janáčkovu konzervatoř v Ostravě, tam hlásili dva žáci, Kryštof Kamrádek (p. uč. J. Kepa) byl přijat ke studiu, Sabina Gragarčíková (p. uč. M. Pelc) ke studiu přijata nebyla. Na Střeni pedagogickou školu v Krnově byly přijaty Eliška Fojtíková (p. uč. J. Warišová) a Nela Matušovská (p. uč. E. Olivová). Artur Ország (p. uč. K. Sobotková) byl přijat ke studiu na Masarykově univerzitě Brno, obor Hudební výchova se zaměřením na vzdělávání. V literárně dramatickém oboru se na další studium, převážně na JAMU a DAMU hlásila 3 žákyně, jedna z nich postoupila do druhého kola. Na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě, na Hudebně dramatický obor zkoušel štěstí jeden chlapec, dostal se však jen do druhého kola.

6. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů:

Vzdělávání na ZUŠ v naší republice je jedinečnou formou prevence sociálně patologických jevů. Na škole jsme se zatím nesetkali ze strany našich žáků s jakýmikoliv problémy nevhodného chování, žáci navštěvující ZUŠ vyplňují smysluplným způsobem svůj volný čas, aktivitami, které je naplňují a odvádějí od nevhodného chování.

Zařazujeme do výuky v VO, LDO a TO témata, ve kterých upozorňujeme na nebezpečné a společensky závažné jevy. Diskutujeme o tématech chování k různým věkovým, společenským skupinám či nevhodných aktivitách, v LDO k tomu používají i herecké etudy. Ve vyučovacích skupinách máme děti různého stáří, čímž učíme žáky pomoci mladším. Ve sledovaném roce jsme neměli žádné dítě ani s tělesným, ani s lehkým mentálním postižením. Jsme však připraveni takovéto žáky integrovat do výuky a ostatním žákům dát příklad chování k této skupině spolužáků.

Sociálně slabí žáci mají možnost požádat ředitelství na základě předložených dokumentů o slevu na školném, či rozdělení plateb školného.

Rozhovor, diskuse, taneční, herecké etudy, ale i výtvarné zpracování témat společensky, osobně závažných jsou formy práce a metody, které ve výuce používáme. Takto se snažíme formovat jejich vztah ke společnosti a vlastnímu životu v dospělosti.

Žáky upozorňujeme na akce ve městě, které s touto prevencí a nežádoucími jevy souvisí.

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků:

Vzdělávací akce a semináře, které jsou připravovány pro učitele ZUŠ všech oborů, si učitelé vybírají z nabídky, které dostáváme prostřednictvím nabídky různých subjektů. Sami, nebo jednotlivá oddělení či obory, si sestavují plán dalšího vzdělávání. Akreditované semináře vybíráme většinou od renomovaných institucí, u kterých je záruka kvality vzdělávání.

Spolupracujeme se Společností Jan Zrzavého v Olomouci, tady hledáme pouze výtvarné aktivity a semináře subjektem je Národního informační a poradenského střediska pro kulturu využíváme také nabídky akcí společnosti Nipos – Artama. Dále škola využívá akcí Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, Konzervatoř Brno, Rocková škola, Praha, Škola tvořivého myšlení Mirky Brázdové, NIDV Ostrava a jiné.

OSOBNOSTI: Současné umění a divadlo s Michalem Pěchoučkem a Janem Horákem, NIPOS-ARTAMA, Praha.

Možnosti malby, akreditovaný seminář MŠMT

Klimkovické akordeonové pódium, MÚZA MSK

Digitální vzdělávání v české škole, MŠMT

Akordeon a současnost, JKO

Trombon v současnosti, JKO

Hudební hry a nová učebnice HN, NIDV Ostrava

Školení Yamaha v ZUŠ Opava, J. Tomek

Vzdělávací program pro ZUŠ-NIDV Ostrava

Školení na software Smart 17

Barokní kurzy Lukáše Zemana, CKO

Interpretační kurzy Jana Martiníka, Ostravská univerzita

Letní škola barokní hudby, Czech Ensemble Baroque

Hledání zvuku kytary, Konzervatoř Brno

Kurz elektrické kytary Jak na rychlost, Rocková škola, Praha

Školení počítačového programu SMART17 pro výuku teorie v praxi

Ve svém okolí využíváme i nabídky okolních institucí, které pořádají přednášky či workshopy s výtvarnou tematikou. Jde především o Opavskou kulturní organizaci, společně s opavským Domem uměním, dále společnost pro soudobé umění Bludný kámen, spolek Za Opavu a jiné. Pokračujeme v návštěvách přednášek o umění architektury, kde se zapojují naši bývalí žáci, tentokrát o architekturu.

Součástí vzdělávání učitelů je také samostudium, přístup k internetu na škole i v době školních prázdnin.

Ředitelka se mimo jiné zúčastnila workshopů pořádaných zřizovatelem FaMa, Nákupní portál, E-spis, Práce s Word Presseem, školení řidičů referentů společně s dalšími zaměstnanci. aj.

8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti:

Posláním základních uměleckých škol je vzdělávat žáky v oblasti estetiky. Naše škola působí také jako kulturní instituce, odehrává se u nás množství jiných, především výtvarných akcí, ale i výstav, které na naší školní výstavní síni otvíráme. Bývalá školy ZUŠ V. Kálíka v minulých letech nebal příliš otevřená veřejnosti, ani jiným ZUŠ V okrese, přesto i její aktivní učitelé byli účastni na akcích, které byly připraveny zviditelnit a reprezentovat školu.

Mnoho akcí je spojeno s kulturními festivaly /Bezručova Opava, Další břehy/města Opavy či s pořádanými aktivitami magistrátu, v rámci kterých se představujeme.

Město vnímá naše výtvarné, hudební, pěvecké akce a happeningy jako doplnění kulturního života ve městě. Aktivity mimo vzdělávací oblast nabízíme k zhlédnutí veřejnosti prostřednictvím webu, Facebooku, Instagramu a plakátů na plakátovacích plochách.

Září:

Tradiční začátek školního roku se neobejde bez zapojení naší školy na kulturním festivalu Bezručova Opava. Žáci výtvarného oboru připravili se svými učitelkami zahajovací průvod slavnostního zahájení festivalu s názvem Paví „pávení“.



V rámci tohoto festivalu s tématem Síla tradice jsme otevřeli výstavu ZUŠka, výstavu úspěšných absolventů, výtvarníků, sochařů, architektů výtvarného oboru naší školy. V rámci festivalu jsme pozvali na výtvarný obor i spisovatelku a ilustrátorku Lucii Seifertovou, která na svém workshopu přiblížila našim žáků své pracovní techniky, které si mohli žáci vyzkoušet. Žáci Zuzany Vávrové zazpívali na křtu knihy o Opavě v KPB výše jmenované spisovatelky a ilustrátorky.



Učitelky HO opět podpořili festival „Cesty za oponu“, který pořádá Psychiatrická nemocnice v Opavě. Chodničky k domovu, akce v rámci Bezručovy Opavy se neobešla bez Cimbálové muziky, kterou vede pan Roman Kubala.

Divadelní sezonu zahájil Žesťový kvintet pod vedením p. učitele Jiřího Kepy. Žesťový kvintet vystoupil také i na zámku na Hradci nad Moravicí.



Říjen:

Již tradičně v měsíci listopadu pořádá Základní organizace Českého svazu včelařů Opava z. s. "Den pro včelu" v Obecním domě v Opavě. Sobotní Přednášky a diskuze zpestřili práce žáků ZUŠ s tématem včela ve všech variacích.



Výtvarný obor v rámci Dne otevřených dveří dne 28. 10. 2018 na Krajském úřadě v Ostravě připravil pro návštěvníky tohoto dne workshop Malování na vodní hladině, tzv. technika Ebru.



Na 24. ročníku soutěže „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“ reprezentovalo bývalou školu kytarové kvarteto p. uč. Lenka Lebedové.

Listopad:

Tradicí se stala výstava prací vzniklých na workshopu žáků opavských škol na Střední škole průmyslové a umělecké v Opavě. Již počtvrté vystavovali nejlepší práce, které vznikaly na téma Život ve městě, Zvíře ve městě.

Šumění křídel, tak se jmenovala výtvarná akce malých žáků, p. uč. Zdeňky Pavlíčkové, kterou předvedli na zahájení stejnojmenné výstavy v Galerii umění na Masarykově třídě v Opavě.



V měsíci listopadu žáci a učitelé převážně hudebního oboru hrají na akcích spojených s adventním časem, ale i na jiných společenských akcích. Na vernisáži prací Leopoldy Parmy zahrály a zazpívaly žáci p. uč. Lenky lebedové a p. uč. Z. Mervové.

Advent na Masarykově střední škole zemědělské zahájili, svým zpěvem, žáci p. uč. Z. Vávrové.

Benefiční koncert v kostele sv. Václava pro zrakově postižené osvěžilo Kytarové kvarteto p. uč. L. Lebedové a zpěváci ze třídy p. uč. Z. Mervové. Stejně obsazení účinkovalo na sobotním adventním koncertě na MSZŠ v Opavě.

Také žáci LDO jsou zapojeni do adventního času, Společně s p. uč. D. Volným tradičně účinkovali v Ježíškově poštovním úřadu na Vánočních trzích města Opavy.

Křest knihy A. Grobelný: Vzpomínky v historické budově SZM opět zajistili kulturním programem žáci p. uč. L. Lebedové a Z. Mervové.

Vystoupení na Vánočních trzích měli také zpěváci ze sboru Grygeriánek a tzv. Malého sboru pod vedením p. uč. M. Husové, D. Fryčové, L. Poledny La M. Ripkové.

Na konci listopadu proběhl již VI. ročník festivalu „Magický klavír v proměnách času“, který se tradičně konal v CK v Opavě. Listopad uzavřelo adventní setkání aktivistů a důchodců Magistrátu města Opavy, kdy opět žáci p. uč. L. Lebedové a Z. Mervové zpestřili toto setkání.

Prosinec:

Na počátku prosince otevřel výstavu Veřejná zpověď náš žák Filip Dušek, který byl přijat na FaVU v Brně, obor fotografie a Fakultu umění v Ostravě – multimediální tvorba.

Na konci měsíce se konala výstava v rámci projektu Učitel a jeho žáci, u příležitosti kulatin p. učitelky Lenky Sýkorové s názvem Za horizontem.



Pro pacienty Slezské nemocnice zahrála naše Cimbálová muzika pod vedením p. uč. R. Kubaly na začátku prosince. Cimbálová muziky také účinkovala v průběhu měsíce na Vánočních trzích. Zpěváci ze třídy p. uč. Z. Vávrové sin připravili na Vánoční trhy v Opavě na Retro koncert.



V koncertním sále školy se konají v čase předvánočních koncerty téměř všech hudebních oddělení školy/ kytarové, pěvecké, akordeonové a EKN, klavírní oddělení/.

Adventní koncert smyčcového oddělení a hostů se konal v sále Knihovny Petra Bezruče.

Smyčcový orchestr o oba sbory školy měly ještě koncert Bílé Vánoce ve výstavní budova SZM v Opavě a v Klášterní kapli na Kylešovské ulici.

Na Vánoce dlouhé noci je tradiční akce města Opavy a SVČ, kde vystoupila v Domě umění Cimbálová muzika. Cymbálová muzika také pořádala ve SVČ výchovné koncerty.

Klientům Psychiatrické nemocnice v Opavě zpřijemnilo předvánoční čas koncertem učitelé ZUŠ, p. uč. I. Lebedová, M. Pelc a K. Sobotková.

V loutkovém divadle vystoupil Kytarový orchestr a zpěváci na charitativním koncertě Děti dětem.

Taneční oddělení p. uč. L. Bilíková a H. Pinkowská zorganizovaly v kině Mír Taneční vánoce, vystoupení žáků tanečního oboru.

Leden:

P. uč. Z. Tázlarová již dlouho spolupracuje s ÚSP Sírius v Opavě a má se svými žáky vytvořen projekt Kresba s hendikepem. V lednu proběhla výtvarná akce, Hrstí soli moře neosolíš, kdy společně tvořili hendikepovaní a naši žáci. Zpíval i žáci ze třídy p. uč. Z. Vávrové.



V sále školy proběhla pěvecká přehlídka pěveckého oddělení ZUŠ, vedoucí p. uč. K. Vovková.

Únor:

V sále školy budovy Dvořákovy sady 4 v únoru proběhla přehlídka hře na dechové nástroje. Cimbálová muzika / p. uč. R. Kubala/ ochotně uspořádala vystoupení pro seniory v Domově seniorů na Rybářské ulici v Opavě a dále vystoupila na folklórním pořadu Masopust na Horní náměstí v Opavě.

Pro žáky výtvarného oboru jsme zorganizovali návštěvu filmového představení, které je ručně kreslené a animované, životopisné představení o malíři Vincentu van Goghovi, S láskou Vincent.

Březen:

Žáci pěveckého oddělení, konkrétně p. uč. Z. Vávrové, zavítali do Prahy, na soutěž Česko zpívá. Spolupráce s SŠUP v Opavě se stále více rozvíjí, důkazem je i další výstava ve výstavní síni VO ZUŠ - Vazby (ch)těla, na které se představily maturitní ročníky výtvarných oborů výše jmenované střední školy.

LDO osvěžil opavské Velikonoční trhy svým krátkým pásmem říkanek a básní pod vedením p. uč. D. Volného. Na Velikonočních trzích účinkovali i dětské cimbálové muziky ZUŠ.

Na koncertě pěveckých sborů, v rámci festivalu Další břehy v kostele sv. Václava, vystupovali i naši žáci sólisté od p. uč. Z. Mervové.

Cimbálová muzika doprovodila i vynášení Mařeny folklorní pásmo v rámci Velikonočních trhů v Opavě. V rámci trhů se konal i hudební podvečer se ZUŠ, populární písničky zazpívali žáci p. uč. M. Riedlové.

„Máme rádi baroko“ se tradiční projekt, který HO ZUŠ pořádá společně s CK Opava, jde o nesoutěžní koncertní přehlídku zaměřenou na interpretaci staré hudby. /p. uč. M. Foltisová, L. Lebedová, P. Marek, H. Nosková, P. Plánský, D. Raabová, D. Plánská, M. Polednová/.

Koncert pro školy a vystoupení na Jarmarku ve Valašských Kloboukách uspořádala cimbálová muzika pod vedením p. uč. R. Kubaly.

Na Květnou neděli uspořádal folklorní program magistrát města Opavy, kde tato cimbálová muzika také účinkovala.

Školní klavírní přehlídku zorganizovalo klavírní oddělení, pod vedením p. uč. L. Poledny.

Duben:

Zahájení festivalu Další břehy opět tradičně patřilo výtvarnému oboru ZUŠ. Téma tohoto ročníku bylo spjato s židovskou kulturou a žáci pod vedením p. uč. M. Janečkové připravili vizuální podívanou, ztvárněním úryvku z deníku židovské dívky Modlitba pro A. Frankovou.



V měsíci dubnu probíhaly v hudebním sále ZUŠ Hudební klauniády, hudební pořady pro mateřské školy, které měly za cíl propagovat a zároveň podchytit zájemce o studium na ZUŠ z řad malých dětí.



Na škole proběhla Okresní klavírní přehlídka, kterou pro klavírní oddělení z okolních ZUŠ zorganizovalo klavírní oddělení a p. uč. L. Poledna.

Cimbálové muziky zahrály pro seniory v seniorském zařízení Vila Vančurova Opava.

V rámci festivalu Další břehy připravili na výtvarném oboru výstavu kreseb žáků p. uč. Z.

Tázarové podle fotografií její studentky B. Macháčkové z Jeruzaléma Židovská čtvrť. Zazpívali žáci p. uč. Z. Vávrové.



V dubnu probíhají oslavy Dne země. Cimbálové muziky p. uč. R. Kubaly zahrály při této příležitosti pod Dolním náměstím v Opavě. Cimbálová muziky a kytarový orchestr zahrály i na vystoupení pro seniory IUVENES URBI v kině Mír/ p. uč. L. Lebedová a R. Kubala/.

Žáci ZUŠ a studentů konzervatoře koncertovali společně na akci nazvané „Mladé pódium“, akce proběhla v aule CK Opava/ p. uč. M. Foltisová, M. Didi Kristýnková, P. Plánský, D.

Raabová/.I v měsíci dubnu proběhlo vystoupení na Psychiatrické nemocnici v Opavě, zahrály p. uč. K. Sobotková, L. Lebedová, M. Ripková.

K 60. výročí založení mateřské školky na Havlíčkově ulici si připravili žáci p. uč. D. Volného literárně dramatické pásmo. Pro žáky ZS Hlavnice připravili náborovou akci, výchovný koncert žáci p. uč. L. Lebedové a M. Pelce.

Květen:

Cimbálové muziky nechyběli na akci SVČ Opava - Stavění máje p. uč. R. Kubala.

V květnu se konala okresní kytarová přehlídka v aule CK Opava/žáci p. uč. L. Lebedové, P. Marka, D. Plánské, I. Rybové/.



Škola navázala v předešlých letech spolupráci se ZUŠ Litovel, žáci naší školy navštívili Litovel a uspořádali společný koncert ZUŠ Opava a ZUŠ Litovel. Na koncertě zahráli žáci oddělení EKN p. uč. R. Kully, H. Noskové, T. Pokorné, K. Sobotkové.



Vernisáž ve Slezském muzeu, v Památníku P. Bezručě uvedli žáci p. uč. L. Lebedové. Sobotní květnové odpoledne ve Slezském divadle předvedli celoroční práci převážně žákyně tanečního oboru na koncertu „Bohyně starého Řecká“ p. uč. L. Bilíková, H. Pinkowská, uváděla p. uč. L. Lebedová.



Žáci p. uč. T. Pokorné a K. Sobotkové vystoupili pro Svaz tělesně postižených v Penzionu v Kylešovicích. Další z výchovných koncertů na ZŠ Slavkov zorganizovali p. uč. D. Plánská a P.

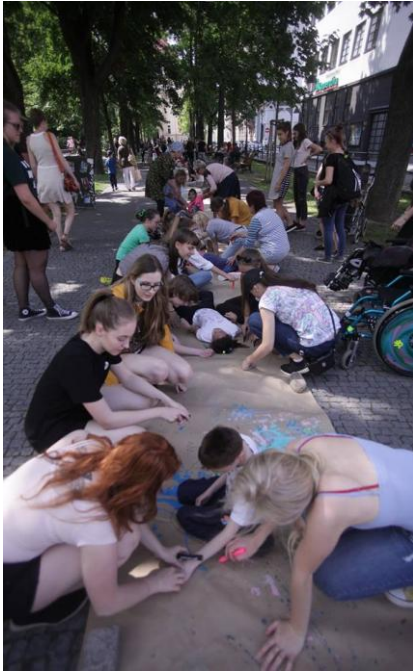
Plánský. Pro obec Litultovice připravili žáci p. uč. L. Lebedové, Kytarový koncert žáků na tamním zámku.

Na zámku Piastowských v Raciborzi/PL/ se konal společný pěvecký koncert zpěváků souboru Miraž z centra mládeže v Raciborzi a sólistů ze Základní umělecké školy v Opavě, žáků p. uč. Z. Vávrové. Koncert byl jednou z událostí oslav akce nazvané Metropolitní rodina. Opakování zdařilé akce se konalo i na české straně ve Středisku volného času v Opavě.



ZUŠ Opava se poprvé účastnila celorepublikové akce ZUŠ Open, jejíž patronkou je paní Magdaléna Kožená. Akce naší ZUŠ jsme nazvali Colours of ZUŠ, konala se na Ptačím vrchu v Opavě. Původně se do ZUŠ Open přihlásil ZUŠ Solná, sloučením se zapojili i kolegové a žáci HO a, LDO, TO. Velký dík patří koordinátorce z VO p. uč. M. Janečkové. Akce měla obrovský ohlas u opavské veřejnosti. Veřejnost měla možnost slyšet Cimbálové muziky, smyčcový, kytarový či akordeonový soubor. Shlédli taneční vystoupení, divadelní etudy a mohli si zkusit mnoho výtvarných aktivit. Opět žáci VO zapojili do výtvarných akcí klienty ÚSP Sírius z Opavy.







Na tradičním festivalu „Srdeční záležitost“ na zámecké nádvoří v Hlučíně vystoupil akordeonový a kytarový orchestr/p. uč. L. Lebedová, D. Plánská, H. Nosková, R. Kulla, T. Pokorná, G. Westová, M. Žurek/.Pro zájemce o studium na ZUŠ jsme „otevřeli“ školu a připravili Den otevřených dveří na všech budovách ZUŠ. Malí tanečníci spolu se svými p. učitelkami L. Bilíkovou a H. Pinkowskou připravili vystoupení pro MŠ Havlíčkova a MŠ Otická v Opavě.

Červen:

Na výtvarný obor zavítal vizuální umělec z Wroclavi Matěj Frank, bývalý student Zuzany Tázlarové a připravil workshop experimentální kresby se studenty Zuzany Tázlarové.



Dětského folklorního festivalu, Děcka, poče se hrač v Opavě, se zúčastnila Cimbálová muzika p. uč. R. Kubaly.

Benefiční koncert na záchranu kostela ve Slatině u Bílovce se zúčastnilo kytarové duo a kvarteto p. uč. L. Lebedové. Vystoupení Akordeonového orchestru Andante v Charitním domově na Kylešovské ulici řídili p. uč. H. Nosková a R. Kulla.

Cimbálová muzika starších žáků se účastnila na konci školního roku folklorní festivalu ve Zlatých Moravcích, tak jako o prázdninách vystupovali na dětském festivalu v Černé Hoře, na folklorním festivalu v Hradci Králové a na družebních pobytech s polskými kolegy ve Zlatých Horách/p. uč. R. Kubala/.

V průběhu roku se ještě konalo velké množství koncertů všech oddělení HO jako např. vystupování na předávání maturitních vysvědčení, absolventské i jiné koncerty, vystoupení TO a LDO či školní výtvarné akce pro veřejnost VO.

Každoročně rozšiřujeme rozhled žákům naší školy přednáškami k dějinám výtvarného a umění a architektury, filmovými představeními s výtvarnou tematikou, návštěvou přednášek o umění aj. jsou aktivitami nad rámec výuky. Učitelé spolupracují s různými subjekty a organizacemi ve městě, jako např. Slezská univerzita v Opavě, Dětský domov Opava, střední školy v Opavě, hudebními tělesy z Opavy, Charitou, ÚSP Sírius a samozřejmě s Magistrátem města Opavy aj.

Učitelé také vystavují svá výtvarná díla, ať už samostatně či na společných výstavách jak v rámci výtvarné skupiny X, tak výtvarné skupiny ITA, koncertují na vlastních či učitelských okresních a krajských koncertech.

Ředitelka školy pracuje v Okresní umělecké radě, dále je členkou Krajské umělecké rady, která mimo jiné připravuje přehlídku výtvarných oborů ZUŠ. Je členkou přípravného výboru opavského kulturního festivalu Bezručova Opava. Je zvána do mezinárodní poroty v Galerii a

středisku dětského výtvarného projevu v Toruni /PL/.Zúčastňuje se jako hodnotitelka soutěží, které pořádá město či jiné subjekty ve městě. Samostatně tvoří a vystavuje.

9. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedených Českou školní inspekcí:

ZUŠ, Opava, Solná 8, p. o. v roce 2017/2018 neměla kontrolu ze strany ČŠI. ZUŠ V. Kálíka, Opava, p. o. ve sledovaném roce kontrolu neměla, jen v měsíci srpnu 2017 došly výsledné materiály z ČŠI, které reagovaly na podnět k prošetření stížnosti.

10. Základní údaje o hospodaření školy:

Výnosy školy měla škola ve výši 4 720 195 Kč, náklady spojené s provozem byly ve výši 4 537 563,05 Kč, škola v roce 2017 skončila hospodářským výsledkem ve výši 182 631,95 Kč. Hospodářský výsledek rozdělíme dle platných pravidel a předpisu zřizovatele.

Rozpis závazných ukazatelů pro rok 2017 ZUŠ, Opava, Solná 8, p. o.

Příspěvky a dotace MŠMT			
§ 3231			
	ÚZ 33353 Přímé náklady na vzdělání	ÚZ 33052 Zvýšení platů PP a NP RŠ	ÚZ 33073 Zvýšení platů NP RŠ
Přímé náklady na vzdělání - kraj	3 672 900	75 925	25 692
Prostředky na platy	2 696 400	55 827	18 891
OON	0	0	0
Zákonné odvody	917 172	18 981	6 423
FKSP	53 928	1 117	378
Přímý ONIV	5 400	0	0
Příspěvky celkem	3 672 900	3 748 825 za dvě ÚZ	3 774 517 za tři ÚZ
Limit počtu zaměstnanců: 8,08			

Vlastní výnosy školy 951 035 Kč /úhrada neinvestičních nákladů školy-školné, fondy, úroky/
Příspěvky a dotace MŠMT činily celkem 3 769 160 Kč.

Majetek ZUŠ Opava, Solná 8, p. o.:

Stav dlouhodobého majetku předaného k hospodaření organizaci ke dni 31. 12. 2017 na základě dokladové a fyzické inventarizace:

účet 018 Drobný dlouhodobý nehmotný majetek:

cena k 31. 12. 2017: 151 379,50 Kč

účet 022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí:

cena k 31. 12. 2017: 227 880,50 Kč

účet 028 Drobný dlouhodobý hmotný majetek

cena k 31. 12. 2017: 1 224 086,76 Kč

Organizace ZUŠ, Opava, Solná 8, p. o. ke konci roku 2017 hospodařila s majetkem v hodnotě: 1 603 346,76 Kč

Hlavním příjmem školy jsou příspěvky rodičů dětí na úhradu neinvestičních nákladů školy. Škola může čerpat finanční prostředky ŠRPUŠ na některé akce školy, dárky pro oceněné děti, absolventy základní umělecké školy a jiné.

Rozpis závazných ukazatelů pro rok 2017 - ZUŠ V. Kálíka Opava

	Poskytnuto k 31.12.2017
UZ 33353 - přímé náklady na vzdělávání	23.347.596,-
UZ 33353 - prostředky na platy	17.046.529,-
UZ 33353 - ostatní osobní náklady -OON	111.000,-
UZ 33353 - zákonné odvody	5.833.608,-
UZ 33353 - FKSP	340.931,-
UZ 33353 - ONIV	15.528,-

UZ 33052 - rozvoj. program "Zvýšení Platů PP, NP RŠ	443.203,-
UZ 33052 - prostředky na platy	325.884,-
UZ 33052 - zákonné odvody	110.801,-
UZ 33052 - FKSP	6.518,-
UZ 33073 – rozvoj. program „Zvýšení platům NP RŠ.	60.111,-
UZ 33073 – prostředky na platy	44.199,-
UZ 33073 – zákonné odvody	15.028,-
UZ 33073 - FKSP	884,-
Celkem – příspěvek na provoz	23.850.910,-

Majetek ZUŠ V. Kálíka Opava k 31. 12. 2017:

účet 018 Drobný dlouhodobý nehmotný majetek

stav k 31. 12. 2017: 127 180,00 Kč

účet 021 Stavby (jiné nebytové domy)

stav k 31. 12. 2017: 16 489 069,00 Kč

účet 022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí

stav k 31. 12. 2017: 3 354 215,00 Kč

účet 028 Drobný dlouhodobý hmotný majetek

stav k 31. 12. 2017: 7 369 949,28 Kč

účet 031 Pozemky

stav k 31. 12. 2017: 1 828 890,00 Kč

Organizace ZUŠ V. Kálíka Opava k 31. 12. 2017 hospodařila s majetkem 29 169 303,28 Kč.

Vlastní výnosy školy (školné, půjčovné, úroky, použití fondů) 2 872 467,25 Kč.

Hospodářský výsledek

V hlavní činnosti bylo v roce 2017 dosaženo kladného hospodářského výsledku ve výši 197.412,26 Kč, doplňkovou činnost v roce 2017 škola neprovozovala.

Výnosy v hlavní činnosti: 26 723 377,25 Kč

Náklady v hlavní činnosti: 26 525 964,99 Kč

11. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů:

Škola ve šk. roce 2017/2018 se ZUŠ zapojila do operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání 2014-2020, 2. Osobnostně sociální a profesní rozvoj pedagogů SŠ, šablona III/2.10, zapojení odborníka z praxe do výuky na SŠ. Předkladatel SPŠ stavební Opava p. o., jednalo se o součinnost mezi SŠ a ZUŠ, šlo o zapojení učitelky ZUŠ Lenky Sýkorové do odborné výuky kresby na SPŠ stavební Opava.

12. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení:

Hlavním cílem dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků je prohlubování odborné kvalifikace, zavádění technologií do výuky, rozvíjení znalostí v oblasti školské legislativy a dokumentace, podporovat proškolení pedagogů ve specifických ICT dovednostech, podpora ICT ve výuce, podpora samostudia učitelů.

Výše ve zprávě je popsáno jakým způsobem se naše učitelky účastní přednášek, exkurzí, vzdělávacích akcí kde získávají nové poznatky. Většina je akreditovaná MŠMT.

Základní umělecká škola se ve školním roce 2016/2017 nezapojila do celoživotního učení.

13. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů:

Ve školním roce 2017/2018 škola nežádala o financování projektů jinou institucí, neměla úhrady z cizích zdrojů.

14. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery:

Na ZUŠ Opava, Solná 8 nepůsobila odborová organizace, jediným partnerem školy je

Spolek rodičů a přátel uměleckých škol v Opavě, který je nápomocen, neboť z příspěvků rodičů našich žáků přispívá na některé aktivity školy, jako například příspěvek na jízdné na výstavy a exkurze, ceny pro oceněné děti v rámci dětských výtvarných soutěží. Spolek přispívá také na knihy a materiál pro výuku, vernisáže a jiné akce. Po sloučení škol, na původní sloučené škole odborová organizace působí, v prvních 6 měsících byla spolupráce a součinnost příkladná.

15. Závěr:

Na společné soužití dvou velkých, původně samostatných škol, si musíme ještě zvyknout. Hudební obory jsou v porovnání s obory kolektivními velmi rozdílné, stejně jako je rozdílné myšlení a je i rozdílná kreativita učitelů těchto oborů. V prvním půlroce společného soužití jsme si zvykali na sebe, zvykali na rozdílnou mentalitu. My ve vedení školy jsme se snažili a dále budeme snažit vytvořit jednotný tým, kolegiální přístup k sobě samým. K tomu nám budou sloužit akce jako je ZUŠ Open, společné vystupování na veřejnosti, hudební programy a podpora na akcích, vernisážích na VO a naopak.

Poděkování patří pedagogickému sboru za jejich obětavou i nadstandardní práci s žáky a studenty, za trpělivost při přípravě prezentací na veřejnosti, že tím přispívají k dobrému jménu školy a také Magistrátu města Opavy za velmi dobrou spolupráci, jako i pracovníkům KÚ MSK za vstřícnost při řešení problémů.

Práce s dětmi na ZUŠ a výsledky naší školy jsou příkladem kvality našeho uměleckého školství, které je v Evropě jedinečné pro smysluplné využití volného času mládeže.

Zpráva bude projednána na nejbližší pedagogické radě. ZUŠ nemá školskou radu.

Opava, 23. 10. 2018

Mgr. Ivana Sýkorová, ředitelka školy