

ZUŠkoviny

číslo 3 | ročník 2021/2022

**Gratulace žákům
k úspěchům**

**Jedna výstava
za druhou**

**Soutěže ZUŠ
jsou zpátky**

**Kytarová smršť
v Muzeu**

ZUŠ Open 2022

**Loučení
s absolventy**

**Beethovenův
Hradec**

Vážení čtenáři,

na poslední vydání našeho školního nepravidelníku v tomto školním roce jste si sice museli chvíli počkat, ale o to bude bohatší.

Vlastně se za poslední čtyři měsíce stalo tolik zajímavého, že Vás nyní čeká dvojnásobek stran plných informací o škole, akcích, soutěžích a úspěších našich žáků.

Stanislava Lohinová, editor

Gratulace tanečnicím

Taneční obor se na jaře účastnil celé řady soutěží a z každé si přivezl nějaké ocenění.

Jana Jochimová získala první místo v kategorii výrazový tanec – HVK sólo, trio v soutěži Slánské online tančení a nedávno si přivezla 3. místo z Ostravské pyramidy 2022.



Taneční skupiny Lucie Bilíkové a Adély Čížkové se v soutěži Mia Dance Festival umístily na 2. a 6. místě v semifinále. Skupina s choreografií Shirt pak postoupila do pražského finále, kde získala skvělé 4. místo.

Jedna výstava za druhou

Galerijní prostory na Solné ulici žijí výstavami. Téměř každý měsíc se střídají na zdech díla nových autorů. Na jaře se zde představily výstavy Společně architekti a Pocta mistrům.

Michal Poláš se svými žáky připravil výstavu **Společně architekti**, která měla vernisáž 17. března. Výstava, která vybízela k přemýšlení nad architekturou, byla rozdělena do tří částí. K vidění byly návrhy a model alternativních řešení opavských vánočních trhů, ohlédnutí za Letní dílnou architektury ve fotografiích Kateřiny Skalíkové a projekt Síť signálních věží s modely umístěnými na velké mapě.



Následující výstava **Pocta mistrům malířského plátna**, zahájená 21. 4., patřila žákům Základní školy Vávrovice, kteří v 5. ročníku vytváří svá absolventská výtvarná díla. Škola letos slaví 100. výročí, jehož oslav byla výstava součástí.

Kytaristé se setkali v Muzeu

Už posedmé se mladí kytaristé z celého regionu setkali na festivalu Kytarová smršť, který se letos konal 5. května ve Slezském zemském muzeu.

Studenti základních uměleckých škol a konzervatoří vystoupili na dopoledním programu v Müllerově domě. Přihlášení žáci se pak zúčastnili mistrovských tříd s Ondřejem Gilligem, Martinem Ládreem nebo Jiřím Mecou.

Večerní koncert se konal v historické budově muzea. Před zaplněným auditoriem postupně vystoupilo VientoMarero duo (kytara a příčná flétna), Kytarový orchestr ZUŠ Opava a Kytarový orchestr pedagogů a studentů konzervatoří.



Soutěže ZUŠ jsou zpátky

Po vynucené covidové pauze se vrátily soutěže Základních uměleckých škol. V letošním školním roce se soutěžilo v tanci, zpěvu, hře na dechové nástroje, bicí, cimbál a dudy a ve hře smyčcových souborů. A naše škola řadu soutěží přímo pořádala.

Z okresních kol se na opavské ZUŠ konala soutěž ve zpěvu a hře na dechové nástroje. Ze zpěváků postoupili do okresního kola *Ondřej Kavecký a Sandra Ptášníková* a další tři žáci získali 1. místo. Dechová soutěž byla mnohem více zastoupena a tak jsme se radovali z postupu jedenácti žáků a dalších osmi prvních míst. V krajském kole se tak představili žáci *Júlia Nociarová, Alžběta Stříbná, Jana Danková, Jan Krhut, Kryštof Holaň, Petr Kubík, Pia Guinie, Eliška Řehulková, Veronika Matušincová, Klára Čechová a Amálie Fialová.*

A právě krajské kolo dechové soutěže se stalo průběžným kamenem organizačních schopností naší ZUŠ. Ve dvou dnech 7. a 8. dubna dechaři doslova obsadili budovu ve Dvořákových sadech. Každý den soutěžila téměř stovka žáků. Hrál se ve dvou sálech zároveň a postupně se vystřídaly příčné i zobcové flétny, lesní rohy, trubky, trombony, tuby, klarinety, fagoty a saxofony. V bufetu se uvařily stovky káv a prodal se i poslední chlebiček. Žáci, učitelé i porotci si organizaci pochvalovali a nám přinesla cenné zkušenosti.

Také z tohoto krajského kola si naši žáci odnesli krásná ocenění. *Pia Guinie* získala ve hře na zobcovou flétnu první místo a *Eliška Řehulková* druhé. *Dana Plánská* byla oceněna zvláštní cenou za citlivý a niterný kytarový doprovod.

Další soutěže ZUŠ se již konaly mimo Opavu, ale naši žáci posbírali celou řadu ocenění. *Ivo Samiec* přivezl první cenu se svým souborem *BORIS* z krajského kola v souborové hře bicích nástrojů a další dvě druhá místa sólistů. *Ondřej Kavecký a Sandra Ptášníková* si z krajského kola soutěže ve zpěvu přivezli další první místa.

Řadu ocenění získaly také tanečnice. V okresním kole si vytančily tři zlatá místa, dva postupy do krajského kola a řadu zvláštních cen poroty. Krajské kolo pak přineslo stříbrné pásmo *Janě Jochimové* a bronzové pásmo žákyním z nejmladší kategorie (*Allen, Belejová, Fialová, Honová, Horáková, Horáková, Palasová, Rybářová, Škárková, Tichá*) za choreografii *Kdo si hraje, nezlobí*.

Gratulace zpěvačkám

Žákyně *Barbory Grygerové* a *Zdenky Mervové* se dostaly mezi finalistky soutěže *Hlas Česka, Moravy a Slezska*. Ve velké celorepublikové konkurenci obsadilo Trio - **Tereza Schvanová, Zuzana Látalová, Tereza Lazecká** krásné 3. místo a na čtvrtém místě s čestným uznáním se ze šedesátky soutěžících umístila **Julie Šteyrová**.

Gratulace výtvarce

Naši žáci se úspěšně zúčastnili 50. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné soutěže *Lidice 2022*. **Viktorie Rinková** a **Kryštof Stanjura** ze třídy *Anny Chevalé* získali čestné uznání za svá díla inspirovaná tématem *Muzeum*.



Ema Schreierová ze třídy *Markéty Jedličkové* získala Stříbrné pásmo v soutěži na téma: *Evropa, ve které chci žít – Evropa v roce 2050*, kterou organizuje Sdružení ZUŠ Moravskoslezského kraje Múza.

Výtvarka se dále zúčastnila přehlídky výtvarných prací žáků ZUŠ Moravskoslezského a Olomouckého kraje – **Zrzavý salon**, který se konal v prostorách bývalého augustiniánského kláštera ve Šternberku od 29. 4. do 23. 6.

ZUŠ Open

Přehlídka toho nejlepšího, co se žáci naší ZUŠ za poslední školní rok naučili, se opět vydařila. Čtvrtý ročník opavské verze celostátního festivalu ZUŠ Open se rozprostřel 3. června od Ptačího vrchu, přes Obecní dům, až po Dvořákovy sady.

Žáci a učitelé všech oborů opustili na jedno odpoledne školu a ukázali své dovednosti v parcích v centru města. Na hlavním pódiu pod Ptačím vrchem se vystřídaly největší školní orchestry (dechový, smyčcový, kytarový, bubenický, akordeonový) a pěvecké sbory. Před Obecním domem patřil, vedle hudebníků (klavíristé, akordeonisté ad.), prostor především tanečnicím, které předvedly svůj široký repertoár lidových, klasických a moderních tanců. Scéna u Dvořákových sadů tradičně patřila sólovým zpěvákům, dechovým nástrojům a letos také cimbálové muzice.

Prostor mezi scénami propojily a oživily výtvarné workshopy, které jsou nedílnou součástí festivalu. Letos nabídl např. skicování v plenéru, malování kávou, akrylem nebo vyšívání. Altánek na Ptačím vrchu se pak proměnil na Chladivý koutek, kde byly vystaveny velkoformátové obrazy Zimních královen žáků Markéty Janečkové.

Akce, která má veřejnosti přiblížit základní umělecké školství a vyzdvihnout jeho jedinečnost, se opět podařila. Koncerty, workshopy a vystoupení se setkaly s velkým zájmem rodičů i kolemjdoucích a dostaly se i do vysílání televize Polar.

Již nyní plánujeme, jak festival oživit a posunout v roce 2023.



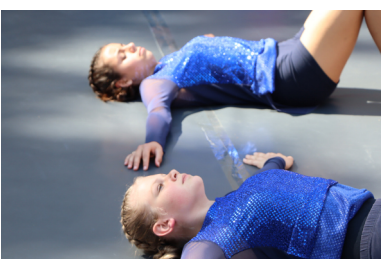


Foto: Josef Jirásko, Markéta Janečková, Stanislava Lohinová

Gratulace k přijetí

- **Filip Kubala a Tereza Víchová** (učí M. Poláš) na Fakultu architektury na VUT Brno
- **Zita Maršíková** (učí M. Janečková) na JAMU, obor Rozhlasová a televizní dramaturgie a scénaristika
- **Gabriela Jochcová** (učí A. Chevale) na Zahradnickou fakultu Mendelovy Univerzity, obor Krajinářská architektura
- **Tereza Bilíková** (učí A. Chevale) na SUPŠ Valašské Meziříčí, obor Design
- **Tomáš Russell May** (učí L. Majnušová) Církevní konzervatoř Německého řádu

Gratulace moderátorce

Literárně-dramatický obor má krásný úspěch. **Emma Churavá** ze třídy Jakuba Stránského vyhrála konkurz na moderování nového pořadu ČT Děčko Zachraň se, kdo můžeš.

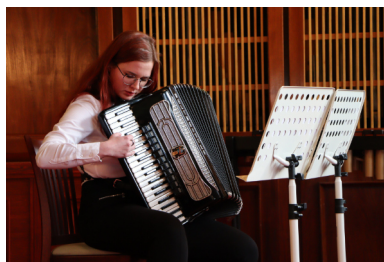
Gratulace klavíristům

Sedm našich mladých klavíristů se zúčastnilo Krajské klavírní přehlídky. Děkujeme za reprezentaci **Sabině Kotykové, Radkovi Rendulovi, Nele Tancíkové, Adamovi Kotykoví, Damienovi Pavlovi Lagarde, Petrovi Havrlantovi a Kristýně Košárkové.**

Loučení s absolventy

Letošní absolventi se představili na akcích jednotlivých oborů. Hudebníci připravili koncert, výtvarníci výstavu, tanečnice a divadelníci představení.

Jako první se konal **Absolventský koncert** vybraných žáků, kteří vystoupili 30. května v Domě kultury Petra Bezruče. Na pódiu se vystřídali klavíristé, akordeony, kytary, zpěv, housle, příčná flétna, marimba a žestě.



Vůbec poprvé se konala **Výstava absolventů**, jejíž vernisáž proběhla 3. června v galerii na Solné ulici. Výstava, která je k vidění už jen do konce školního roku je přehlídkou rozmanitých témat a výtvarných technik. K vidění jsou jak propagační materiály ženského fotbalu, tak velkoformátová plátna, textilní aplikace, karikatury i křehké malby. Pouze pro vernisáž byla připravena instalace autorských svítidel.



Taneční oddělení připravilo **Závěrečná taneční vystoupení** ve Slezském divadle. V odpoledních hodinách vystoupily mladší žákyně, večerní představení pak patřilo absolventkám a tanečnicím 2. stupně. Za hojně návštěvy rodičů a přátel se na pódiu vystřídaly absolventky letošního ročníku, ale také žákyně absolvující v posledních dvou letech, které kvůli covidu svá závěrečná vystoupení neměly.



ZUŠ pořádala mezinárodní soutěž

Ve dnech 8. – 12. června se v Opavě a Ostravě konala Mezinárodní interpretační soutěž Beethovenův Hradec v oboru klavír. Soutěž s celosvětovým renomé pořádala naše ZUŠ.

Škola převzala pořadatelsví již před dvěma lety. Covidová pandemie však zastavila i soutěže. Poprvé se tedy konal Beethovenův Hradec v režii opavské ZUŠ až letos.

58. ročník přinesl kromě pořadatele i další změny. Kvůli rozsáhlé rekonstrukci Zámku Hradec nad Moravicí, kde se soutěž tradičně konala, bylo nutné najít náhradní prostory. Beethovenovská soutěž se po delším hledání přesunula do opavského Minoritu, kde se konalo zahájení, první a druhé kolo, a do Domu kultury města Ostravy, kde proběhlo slavnostní finále s vyhlášením vítězů. Novinkou byl také zapůjčený klavír Steinway „D“.

Z přihlášených 38 účastníků jich nakonec dorazilo 23, ale přitom zůstala zachována obrovská rozmanitost, když vedle českých soutěžících dorazili účastníci z Japonska, Číny, Nizozemska, Francie, Německa nebo Srbska.

Porotě předsedala Eliška Novotná z Ostravské univerzity a doplnily ji Arta Arnicane (Litva, Švýcarsko), Nataša Veljković (Srbsko, Rakousko), Magdalena Lisak (Polsko) a David Mareček (Česko).

Vítězem 58. ročníku Beethovenova Hradce se stal Tomáš Vrána, který získal také Cenu Matice slezské a Cenu agentury Presto. Na druhém místě se umístil Vojtěch Trubač, který získal také Cenu ředitele ZUŠ a představí se na podzimním Magickém klavíru. Třetí místo získala japonská účastnice Satomi Chihara. Porota udělila také dvě čestná uznání - Pavolu Praženicovi a Dusanovi Sretovicovi.



Všichni účastníci, porotci i diváci si pochvalovali atmosféru, která na soutěži panovala. Tu by se ale nepodařilo vykouzlit a vůbec celou soutěž realizovat bez pomoci, nadšení a aktivity našich pedagogů a zaměstnanců, kteří stojí za skutečným úspěchem soutěže.

Krátké zprávy ze ZUŠ

Navázali jsme na dřívější **spolupráci se Slezským zemským muzeem**. Kromě Kytarové smrští se zde budou konat další koncerty a akce. Naši pedagogové Markéta Janečková, Zuzana Tázlarová a Michal Poláš zde uspořádali společné skicování pro své žáky i veřejnost pod názvem **Urban Scatchers** a na konci roku se zde chystají **koncerty kytarového orchestru a pěveckých sborů Barbory Grygerové**.

Václav Stoklasa připravil se svými žáky **Varhanní křížovou cestu** Andree Willschera, kterou v březnu odehráli v Hradci nad Moravicí v kostele sv. Petra a Pavla a v Konkatedrále Nanebevzetí Panny Marie v Opavě za účasti žáků literárně-dramatického oboru, Daniela Volného.

Akordeonový kvintet **Andante** pod vedením Hany Noskové vytoužil na benefici Štáblovice pro Ukrajinu.

Učitelé a žáci akordeonového a EKN oddělení se zúčastnili **Krajské akordeonové přehlídky** a také **Metodického setkání učitelů hry na keyboard** v Litvli.

29. března se uskutečnil **Den učitelů** Moravskoslezského kraje, který se konal na zámku v Kravařích. Na akci vystoupil Dechový kvartet Jiřího Kepy a zpěváci Julie Šteyerová a Michal Otto Mikolajek ze třídy Zdenky Mervové.

Další krátké zprávy

Výtvarný obor připravil pro své žáky několik **výletů za uměním**. První cesta směřovala do Zlína, kde navštívili výstavy a zúčastnili se workshopů. Další skupina vyrazila do Ostravy na výstavu sochaře Mariuse Kotrby Velký okamžik. A poslední výlet zamířil navštívit Arboretum Nový dvůr.

Po dvouleté přestávce se opět konaly **Třídní předehrávky**. Celkem jich proběhlo 39 a setkaly se s velkou odezvou rodičů a přátel našich žáků. Zároveň se vrátilo i oblíbené **Pasování prvňáčků** a **Koncerty oddělení**.

Literárně-dramatický obor připravil osm závěrečných představení, se kterými vystoupili žáci Jakuba Stránského a Daniela Volného v opavském Loutkovém divadle.

O **talentové zkoušky** byl opět obrovský zájem. Celkově se přihlásilo 310 žáků. Největší zájem na hudebním oboru byl již tradičně o hru na klavír. Přijímáme však také rekordní počet žáků na housle, violoncello a akordeon.

Rozloučení s nejstarší cimbálkou

Nejstarší cimbálka pod vedením Romana Kubaly se po osmi letech na ZUŠ rozloučila koncertem v Loutkovém divadle Opava v úterý 17. května. Nebylo to sice naposledy, kdy spolu tahle sehraná parta vystoupila, ale byla to krásná příležitost k poděkování za roky společného hraní i vystupování s folklórním souborem Úsměv ze Střediska volného času v Opavě.



Cimbálové muziky toho v průběhu roku stihly opravdu hodně. Vystoupily na dvacítce nejen folklórních akcí, reperezentovaly na soutěži folklórních souborů, připravují CD a chystají se na festivaly v Podgorici (Černá Hora) a v Liptále.

ZUŠ žije i online

Víte, že ZUŠ Opava najdete i na sítích? Novinky, fotky i videa sdílíme na **Facebooku, Instagramu i Youtube**.

Sbor Barbory Grygerové natočil píseň, kterou chtěl poslat pozdrav a povzbuzení ukrajinským dětem, které musely uprchnout před válkou.



Cesta
do pohádky



Paní učitelka Gabriela Westová připravila reportáž, která vás seznámí s **klavírním oddělením** naší ZUŠ. Poslechněte si, co studium nabízí i co našim žákům dává.



Klavírní oddělení

Seznámit se můžete i s celým naším hudebním oborem a všemi nástroji, které zde můžete studovat. Stačí si pustit naši **Zkoušku orchestru**, kterou provází Martina Davidová.



Hudební obor

Podívat se můžete i na video o **tanečním oboru**, které vás provede všemi vyučovanými tanečními styly a ukáže vám i momentky z výuky.



Taneční obor