



Vážení přátelé hudby a umění,

už 1. června otevřeme slavnostním zahajovacím koncertem program letošního ročníku MHF Leoše Janáčka. Těší nás, že Vám v něm můžeme opět nabídnout exkluzivní kombinaci umělců.

Přivítáme mezinárodně uznávané interprety, jakými jsou obdivovaný mistr violoncella Daniel Müller-Schott či klavírní virtuos světového formátu Christian Ihle Hadland. Vykročíme z rámce běžných koncertních programů a společně se skvělou violistkou Kristinou Fialovou připomeneme mimo jiné dílo Paula Hindemitha.

Karel Dohnal, který doslova kouzlí s klarinetem, přednese ve světové premiéře skladbu Sylvie Smejkalové Lipové listí.

V rámci již tradičních Dnů slezských varhan zazní na nejkvalitnějších nástrojích v Ostravsko - opavské diecézi špičkové varhanní recitály Evy Bublové a Pavla Svobody.

Společně s naším rezidenčním orchestrem, kterým je Symfonický orchestr Českého rozhlasu, připomeneme 100 let od zahájení pravidelného vysílání Českého rozhlasu. S Janáčkovou konzervatoří v Ostravě oslavíme koncertem s výmluvným názvem „70 let v plné kráse“ sedm desítek let od založení konzervatoře.

Do krásných scenérií open air programu v Hukvaldech jsme situovali bohatou nabídku pro celé rodiny, v níž nechybí ani dvě veselé opery pro děti.

Věříme, že si letošní festival užijete a odnesete si z něj příjemné vjemy a milé vzpomínky.

Za festivalový tým srdečně zve

Jaromír Javůrek  
ředitel MHF Leoše Janáčka

---

## MISTR VIOLONCELLA DANIEL MÜLLER-SCHOTT A SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKÉHO ROZHLASU S PETREM POPELKOU

Hvězdný violoncellista Daniel Müller-Schott je letos rezidenčním umělcem MHF Leoše Janáčka. Divákům se představí jednak se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu, který bude v Ostravě řídit šéfdirigent rozhlasových symfoniků Petr Popelka, jednak sólovým recitálem v kostele sv. Valentina v Příboře. V obou případech bude mistr violoncella hrát na zcela unikátní nástroj označovaný jako "Ex Shapiro". Violoncello bylo vyrobeno v roce 1727 v benátské mistrovské dílně Mattea Goffrillera. Na přelomu 20. a 21. století tento mistrovský kousek rozehrával celosvětově uznávaný americký violoncellista Harvey Shapiro. Mülleru-Schottovi nástroj odprodal, protože v něm jako skvělý pedagog už v roce 2006 rozpoznal výjimečný talent.



---

## JEDINEČNÝ VIOLOVÝ RECITÁL! HINDEMITH A PENDERECKI SE V PODÁNÍ KRISTINY FIALOVÉ VRACEJÍ DO OSTRAVY



Kristina Fialová odehraje výjimečný program, ve kterém kromě díla Paula Hindemitha zazní i skladby Krzysztofa Pendereckého, Liliany Fuchs a György Ligetiho. Jeho sonátu bude špičková česká violistka hrát poprvé ve své kariéře.

---

**TOP KONCERT: CHRISTIAN IHLE HADLAND A NORSKÝ ROZHLASOVÝ ORCHESTR.  
MODERUJE VILÉM VEVERKA**

---

Světově ceněný klavírista Christian Ihle Hadland vystoupí v Ostravě s Norským rozhlasovým orchestrem, který bude řídit jeho někdejší šéfdirigent Petr Popelka.

Tato kombinace umělců slibuje velký zážitek. Jak díky brilantní hře Ch. I. Hadlanda a renomé norských rozhlasových symfonií, tak díky dirigentu Popelkovi, jehož přechod od kariéry špičkového kontrabasisty k dirigentskému pultíku evidentně získává stále větší uznání. Koncert "Pozdrav evropského severu" navíc netradičně v moderátorské roli doprovodí hobojista Vilém Veverka.



---

**VARHANNÍ RECITÁLY EGY BUBLOVÉ A PAVLA SVOBODY ROZEZNÍ PROSTORY KOSTELŮ**

---

K dalším programovým „lahůdkám“ letošního Janáčkova festivalu patří jedinečné varhanní recitály. Recitál Evy Bublové „Varhany liturgické i světské“ zazní v kostele sv. Mikuláše v Ludgeřovicích. „Klenoty české a německé varhanní hudby“ Pavla Svobody v opavském kostele sv. Vojtěcha. Oba špičkové varhanní koncerty jsou součástí pátých festivalových Dní slezských varhan věnovaných tentokrát památce loni zesnulého Františka Václava Lobkowicze, prvního sídelního biskupa Ostravsko-opavské diecéze.



---

## KLENOTY ČESKÉ KLASICKÉ HUDBY – A. DVOŘÁK A ČESKÁ FILHARMONIE S T. NETOPILEM



Česká filharmonie a Pražský filharmonický sbor se sólisty a dirigentem a prezidentem festivalu Tomášem Netopilem provedou Dvořákovu kantátu *Stabat mater*. Dvořákovu vrcholné dílo zazní v působivém prostředí katedrály Božského Spasitele v Ostravě. Koncert bude bezesporu jedním z vrcholů letošního MHF Leoše Janáčka.

---

### ATRAKTIVNÍ PROGRAM OPĚT ČEKÁ I NA NÁVŠTĚVNÍKY V HUKVALDECH

Tradičně atraktivní je program také v prostředí obory v Hukvaldech. Na návštěvníky tam letos čeká například *Harafica Symphonic* – překvapivé propojení mistrně interpretované lidové hudby, Janáčkovy díla, originální cimbálové muziky *Harafica* a Moravské filharmonie Olomouc. Haydnovo oratorium „*Tobiášův návrat*“ s Adamem Plachetkou v hlavní roli a v nastudování erudovaného Romana Válka pak bude, a to rovněž v Hukvaldech, velkým závěrem letošního Janáčkovy festivalu.



---

**VÍCE INFORMACÍ O PROGRAMU:** <https://www.mhflj.cz/program/>

---