

ZUŠ OPEN muzeum
Pátek 31.5.2024

I blok 14:15-15:15

- | | |
|---|---|
| 1. Bert Kaempfert: A swinging safari
Deep Purple: Soldier Of Fortune
Black Sabbath: Lásko voníš deštěm (She's Gone) | Soubor zobcových fléten
pod vedením Pavla Plánského
Dana Plánská – kytara |
| 2. Pawel Musiol: Čas milosti | Marie Nestrojová – klavír
Hana Nestrojová – housle |
| 3. Jiří Toufar: Pro Šárku | Linda Brunová – klavír |
| 4. Stanislav Mach: Concertino Facile | Amelie Kotásková – housle
Margareta Didi Kristýnková – klavír |
| 5. Ilja Hurník: Jarní večer | Amélie Königová – klavír |
| 6. Leo Delibes: Flower duet | Júlia Nociarová – příčná flétna
Barbora Nociarová – housle
Markéta Hendrychová – klavír |
| 7. Petr Zámečník: Walse Mussette | Anna Montagová – akordeon |
| 8. Ferdinand Sládek: Sadila, sadila | Sandra Ptášíková – sólový zpěv
Jana Shvachka – klavír |
| 9. Alexej Janšinov: Concertino a moll | Alžběta Jedličková – housle
Margareta Didi Kristýnková – klavír |
| 10. Denis Alexander: Journey of the heart
Petr Bazala: Toccata/Zbýječka | Radek Rendula – klavír |
| 11. Jaroslav Ježek Život je jen náhoda | Vanda Kubesová, Júlia Nociarová
Ema Warišová – příčné flétny
Vojtková Markéta – klavír |
| 12. Astor Piazzolla: Libertango | Adrien Tanekou – akordeon |
| 13. Glen Hansard, Markéta Irglová: Falling Slowly | akordeonový soubor:
Václav Divila, Anna Montagová
Vít Sehnálek, Adrien Tanekou |

II blok 15:30-16:15

- | | |
|---|-------------------------------|
| 14. Bohuslav Matěj Černohorský: Fuge a moll | Vít Sehnálek – klávesy |
| 15. Ludovico Enaudi: Experience | Zuzana Kozáková – klavír |
| 16. Miloš Krkoška: Princezna ze mlejna | Anna Žůrková – zobcová flétna |
| 17. Braitfuss: Při práci
Františka Machalíčková: Etuda | Anna Trojančíková – akordeon |
| 18. Claude Debussy: Arabeska | Veronika Mičkerová – klavír |

- | | |
|---|---|
| 19. Daniel Landa: Touha
Pavel Helan: Koupil jsem si Iphone | Alex Antl – sólový zpěv
Lenka Ivaničová – klavír |
| 20. Spirituál ve vlastní úpravě: Deep River
Jiří Suchý, Jiří Šlitr (vlastní úprava): Tereza | Marie Onderková – klavír |
| 21. Hiromi Uehara: Tom And Jerry Show
Jiří Suchý, Jiří Šlitr: Tak abyste to věděla | Artur Kristýnek – klavír |
| 22. Georg Friedrich Händel: Canticorum
Brendan Graham: You Raise Me Up
Giulio Caccini: Ave Maria
Jindřich Czerný: Dob's Boogie | Žesťový soubor pod vedením Jiřího Kepy
Šimon Krátký, Petr Kubík, Marie Stromšíková
Markéta Tesařová, Ondřej Volovský
Martina Davidová – klavír |
- III blok 17:00-18:15**
- | | |
|---|---|
| 23. Peter Martin: Venezia | Smyčcový soubor žáků
Marcely Foltisové a Dany Raabové
Izabela Kožaná Manderla – cembalo |
| 24. Adolf Huber: Lehké Koncertino, G dur | Julie Králová – housle
Margareta Didi Kristýnková – klavír |
| 25. Dick Averre: Rag-Weed Rag | Emily Marková, Sabina Kotyková – klavír |
| 26. Johann Sebastian Bach: Rondo | Jan Hubáček – housle
Jana Shvachka – klavír |
| 27. Tatiana Stachak: Blues na kolotoči | Eva Zeisbergerová – kytara |
| 28. Georg Phillipe Telemann
Koncert G dur, 2.věta Allegro | Jakub Ludvík – viola
Jana Shvachka – klavír |
| 29. Ernst Gottlieb Baron: Allemande | Lucie Svobodová – kytara |
| 30. Alice Šmachová:
Záblesky vzpomínek, Píseň mořských vln | Alice Šmachová – klavír |
| 31. Roland Dyens: Lettre a soi meme | Šimon Ihn – kytara |
| 32. Yvon Rivoal: Chanson Indienne | Šimon Ihn, Marek Ihn – kytary |
| 33. Josef Koreš: Ministep | Eliška Křepelová, Bára Palasová – klavír |
| 34. Adam Václav Michna z Otradovic: Andělské přátelství
Georg Friedrich Händel (arr. Jiří Horáček): Sarabanda
Karel Svoboda (arr. L. Konečný): Do věží
Andrew Lloyd Webber (arr. L. Konečný): Každý má svůj sen
Štěpán Rak: Opavská ouvertura | Kytarový orchestr pod vedením Lenky Lebedové |