

(Toy Story)

arr. Martin Žurek

Randy Newman

Konec světa
Karel Vachek

Klavír

Housle

Akustická kytara

Akordeon 1

Akordeon 2

Akordeon 3

Akordeon 4

Basová kytara

E $\flat$ G7 Cmi B7 E $\flat$ B $\flat$ 7

E $\flat$ G7/D Cmi B7 E $\flat$ /B $\flat$ B $\flat$ 7

TUTTI

mf

mp

E $\flat$ G7/D Cmi B7 E $\flat$ /B $\flat$ B $\flat$ 7

TUTTI

mf

[illegible]

10

Klv.

Hsl.
mp

Kyt.
8
Ab Eb G7 Cmi7 Ab Eb

Ak. 1
Ak.
Ab Eb/G G7 Cmi7 Ab Eb/G

Ak. 2
mf

Ak. 3
mf
Ab Eb/G G7 Cmi7 Ab Eb/G

Ak. 4

B. kyt.

15

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

Ab7 G7 Cmi F7 Bb7 Eb7 C

Ab7 G7 Cmi F7 Bb7 Eb7 C

Ab7 G7 Cmi F7 Bb7 Eb7 C

Ab7 G7 Cmi F7 Bb7 Eb7 C

18

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

F7 Bb Eb G7 Cmi B7

mp

mf 3 G7/D Cmi B7

mp Eb G7/D Cmi B7

21

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

E $\flat$ *B $\flat$ 7* *E $\flat$* *B $\flat$ +5* *E $\flat$ 7*

E $\flat$ /B $\flat$ *B $\flat$ 7* *E $\flat$* *B $\flat$ 7+5* *E $\flat$ 7*

mf *mp*

mf *mp*

E $\flat$ /B $\flat$ *B $\flat$ 7* *E $\flat$* *B $\flat$ 7+5* *E $\flat$ 7*

3

3

27

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

G7 Cmi7 Ab Eb G7 Cmi

G7 Cmi7 Ab Eb/G G7 Cmi

G7 Cmi7 Ab Eb/G G7 Cmi

Chord symbols: G7, Cmi7, Ab, Eb, G7, Cmi.

39

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

cresc. -----

E $\flat$ D $\flat$ E $\flat$ D7 E $\flat$ mi7 Dmi5 $\flat$ D

E $\flat$ D D $\flat$ D E $\flat$ D7 E $\flat$ mi7 Dmi5 $\flat$ /F D/Fis

E $\flat$ D D $\flat$ D E $\flat$ D7 E $\flat$ mi7 Dmi5 $\flat$ /F D/Fis

42

Klv.

Hsl.

mf

Kyt.

Gmi7 C7 Fmi7 Bb7 Eb Bb+5

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

p

p

p

p

45

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

Db Eb7 Ab Adim Eb Bb Eb

Eb7 Ab Adim7 Eb/Bb

Eb7 Ab Adim7 Eb/Bb

[illegible]

51

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

E $\flat$ C7 F7 B $\flat$ 7 E $\flat$ C7

E $\flat$ C7 F7 B $\flat$ 7 E $\flat$ C7

E $\flat$ C7 F7 B $\flat$ 7 E $\flat$ C7

51

52

53

54

Klv.

Hsl.

Kyt.

Ak. 1

Ak.

Ak. 2

Ak. 3

Ak. 4

B. kyt.

mf

F7 B $\flat$ 7 E $\flat$ G7 Cmi B7

TUTTI

mf

mp

E $\flat$ G7/D Cmi B7

mf

TUTTI

mf

57

Klv. rit...

Hsl.

Kyt. E_b B_b7 E_b

Ak. 1

Ak. E_b/B_b B_b7 E_b

Ak. 2

Ak. 3 E_b/B_b B_b7 E_b

Ak. 4

B. kyt.